



Mira Marchenko - piano (Russia)

Head of the Special Piano Department of the Central Music School at Moscow State Conservatory;
Prizewinner of International and national music Competition;
Wide concert and teaching activity;
Jury member of different music competition;
Honorable diplomas from different institutes;

In 1973 she became a student of the CMS which she finished in 1981. Her teacher was A. Bakulov, the student of H. Neuhaus. In 1986 she graduated from Moscow Conservatory, in 1989 she finished her postgraduate studies there. She is the successor and continuer of the great Russian piano school's traditions.

M. Marchenko is a laureate of P. Vladigerov International piano competition (Bulgaria), a laureate of the International Piano competition in London, the holder of the special prize for outstanding achievements in pedagogical activity, has a diploma of F. Busoni International piano competition, the diploma of S. Rachmaninoff International competition.

Repeatedly she was a participant of major international festivals: Hungary - 1982, USA - 1988, Spain - 1990, Ukraine – 2008, Lithuania – 2009-2010, Finland – 2009, Estonia – 2015, China – 2015, etc.

The repertoire of numerous concerts, which gives Miroslava Marchenko, includes a wide range of musical and historical heritage - from Baroque to modern times. Since 1986 M. Marchenko has been a teacher of special piano in the Central Music School at Moscow State Conservatory, she holds master-classes in Russia and abroad.

She is a permanent member of the jury of the International competitions in the framework of the Association «Art and Education of the XXI century» and others, actively participates in the work of international forums: she holds master-classes for students and teachers and concerts of masters of arts, she is also an organizer of a

Мира Марченко – фортепиано (Россия)

Заведующая отделением специального фортепиано ЦМШ (Москва)
Лауреат международных и национальных конкурсов,
Активная концертная и педагогическая деятельность
Член жюри различных музыкальных конкурсов
Почетные грамоты и дипломы

В 1973 году поступила в ЦМШ, которую окончила в 1981 году у педагога А. А. Бакулова, ученика Г. Г. Нейгауза. В 1986 году окончила Московскую консерваторию, в 1989 году ассистентуру-стажировку МГК имени П. И. Чайковского. Пройдя обучение у педагога О. И. Иванова, ученика Л. Н. Оборина и Э. Г. Гилельса, Мирослава (артистическое имя пианистки) в прямом смысле слова является «наследницей» и продолжательницей традиций великой русской пианистической школы.

Лауреат Международного конкурса пианистов в Лондоне, обладатель специального приза ЕРТА за выдающиеся достижения в области педагогики. Лауреат Первого Международного конкурса пианистов имени П. Владигерова. Дипломант Международного конкурса имени Ф. Бузони. Дипломант Первого Международного конкурса имени С. В. Рахманинова. Лауреат Всероссийского конкурса фортепианных дуэтов имени М. Балакирева.

Неоднократно являлась участником крупных международных фестивалей: Венгрия - 1982 г., США - 1988 г., Испания - 1990 г., Украина – 2008, 2011 г.г., Литва – 2010 г. и др.

Мирослава Марченко даёт большое количество сольных концертов, а также камерных, и концертов с симфоническими оркестрами. Её исполнительский репертуар включает в себя самый широкий спектр музыкально-исторического

large number of concerts for the students of the Central Music School. She actively cooperates with the charitable "New Names" foundation under the Denis Matsuev guidance and Vladimir Spivakov International Charity Foundation.

Among her students there are a lot of winners of various international contests.

In 2009 she got a certificate of appreciation from the Minister of Culture of Russia for the great contribution to the development of the culture and for many years of fruitful work.

In 2013 she became a winner of the All-Russian contest "The best teacher of Children's Arts Schools".

Since 2016 Mira Marchenko is a Head of the Special Piano Department in the Central Music School at Moscow State Conservatory.

наследия - от барокко до современности.

С 1986 г. М. А. Марченко преподаёт специальное фортепиано в Центральной музыкальной школе при Московской консерватории, проводит мастер-классы в России и за рубежом.

Является постоянным членом жюри Международных конкурсов в рамках объединения «Искусство и образование XXI века» и других, активно участвует в работе международных форумов, мастер-классах для учащихся и педагогов, принимает участие в концертах мастеров искусств, является организатором большого количества концертов для учеников своего класса, а также других учащихся Центральной музыкальной школы.

Она активно сотрудничает с благотворительным фондом "Новые имена" под руководством Дениса Мацуева и Международным Благотворительным фондом Владимира Спивакова.

Среди ее учеников много лауреатов различных международных конкурсов: Великобритания, Голландия, Франция, Италия, Испания, Португалия, Финляндия, Украина, Литва, Греция, Россия, Казахстан, многие являются стипендиантами и участниками программы Фонда «Новые имена» и Фонда В. Спивакова. Ученики её класса активно участвуют в концертах, которые проходят в лучших залах г. Москвы: в Большом и Малом залах консерватории, в зале имени С. Рахманинова, в Международном Доме Музыки, в Музее имени Н.К. Рериха Международного Центра Рерихов, в Московском театральном-концертном центре Павла Слободкина и других.

В 2009 году получила Благодарность Министра культуры Российской Федерации за большой вклад в развитие культуры, многолетнюю плодотворную работу.

В 2013 победила в Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств».

С 2016 г. - заведующая отделением специального фортепиано ЦМШ.

С 18 по 21 ноября 2016 года в Республике Татарстан состоялся культурно-образовательный проект «Академия фонда Владимира Спивакова «Дети – детям».

Проект стал одним из победителей конкурса на право получения гранта

Президента Российской Федерации и был организован Международным благотворительным фондом Владимира Спивакова, при участии Фонда «Перспектива», Фонда духовного возрождения «Рухият» ПАО «ТАТНЕФТЬ» и Благотворительного фонда ArsLonga.

Мира Марченко приняла активное участие в проекте, провела серию мастер-классов и сольных выступлений, а так же в проекте приняли участие ее ученики.