



Vladimir Pushkarev - trumpet (Russia)

Honored Artist of the Russian Federation
Professor at the Russian Gnessin Academy of Music and Moscow Gnessin Special School of Music.
Prizewinner of National and International competitions
Honorary Diploma and the title "The best teacher" of the II Paris International Internet Music Competition, 2017

«With his virtuoso technique Pushkarev plays very difficult parts at the high level. His main feature is polystyls: he is equally good in Barocco and in modern music, including jazz improvisation. Pushkarev has a collection of different trumpets and using them he manages to achieve the finest expression» – Gennady Rozhdestvensky, conductor;

Vladimir Pushkarev has been a professional musician since he age of 18, starting in Moscow Radio and TV Symphony orchestra (conductor Maxim Shostakovich). At the same time he began his teaching career at the Ippolitov-Ivanov Musical Institute. In the age of 21 he was chosen to become principal trumpet at the Stanislavsky and Nemirovich-Danchenko Theatre of Opera and Ballet. After having played there for 5 years Vladimir Pushkarev became principal trumpet at Moscow Symphony Orchestra (conductor Gennady Rozhdestvensky). He kept this position for 11 years; since 1991 V.Pushkarev plays with the Russian National orchestra (conductor Mikhail Pletnev). From 2000 to 2007 - in the Symphony orchestra "Russian Philharmonic" (conductor Alexander Vedernikov).
As a brass teacher Vladimir Pushkarev holds appointment as a professor of Trumpet and head of Brass and Percussion Department at Ippolitov-Ivanov Musical Institute and Gnessins Russian Academy of music. Working for many years in the field of teaching brass Technique has led to the publication of a series of treatises on physiology and art of trumpet playing.

Владимир Иванович Пушкарев – труба (Россия)

Заслуженный артист РФ
Профессор Российской Академии им Гнесина и Московской Гнесинской Специализированной Музыкальной школы.
Лауреат Всесоюзного и Международного конкурсов,
Лауреат седьмой Артиады народов России

В 1978 г. окончил ГМПИ им. Гнесиных, в 1982 ассистентуру-стажировку там же.
Владимир Пушкарев начал свою карьеру профессионального музыканта с 18 лет в Симфоническом оркестре радио и телевидения (1972-75г., дирижер Максим Шостакович). В 1975 году был приглашён в театр оперы и балета им. Станиславского и Немировича-Данченко, где в течение 5 лет занимал место солиста-трубача, концертмейстера медной группы. Затем в течении 11 лет (1980-1991) - солист симфонического оркестра Министерства культуры СССР (дирижер Геннадий Рождественский); с 1991 по 2000гг. – в Российском национальном симфоническом оркестре (дирижеры Михаил Плетнев и Владимир Спиваков); с 2000 по 2007гг. – в симфоническом оркестре «Русская филармония» (дирижер Александр Ведерников).
«Виртуозное владение инструментом обеспечивает Пушкареву высокий уровень исполнения очень ответственных произведений. Отличительной его особенностью является владение полистилистикой. Он одинаково хорошо исполняет произведения эпохи Барокко, современную музыку, включая джазовые импровизации. Пушкарев владеет коллекцией различных труб, что позволяет, пользуясь ими, с наибольшей полнотой раскрывать содержание того или иного произведения» (народный артист СССР Г.Рождественский).
Не замыкаясь в рамках профессиональной оркестровой и концертно-

исполнительской деятельности, Пушкарев В.И. с 1973 г. активно занимается педагогикой (муз. уч-ще им. Ипполитова-Иванова 1973-1986г., с 1993 по 2001г. Зав. Кафедрой в ГМПИ им. Ипполитова-Иванова, с 1986 г. РАМ им. Гнесиных и с 2001 г. МССМШ (колледж) им.Гнесиных). Многие воспитанники стали лауреатами Российских и международных конкурсов, солистами различных профессиональных оркестровых коллективов.

В.И. Пушкарев – автор научно-методических разработок и учебных программ. Проводит открытые уроки и мастер-классы в различных городах России и за рубежом (США, Канада, Япония, Великобритания, Польша). Его дважды приглашали в Королевскую Академию музыки в Лондоне (1997,1999). «Летняя Академия трубы» в Польше (2013, 2014, 2015, 2016). Член жюри различных конкурсов музыкантов - исполнителей на духовых инструментах.